

C^{ie} Théâtre de l'Éclaircie



BEAUCOUP !

*Mathématiques et poésie pour les petits de 2 à 5 ans
& les grands qui les accompagnent...*



LUI – C'est beaucoup.

ELLE – C'est beaucoup, mais pas trop.
(un temps)

C'est pas trop, combien ?

LUI – C'est pas trop... pareil.

ELLE – Oui mais pareil combien ?

LUI – C'est pareil... pareil.

(Elle rajoute du sable)

ELLE – Là, c'est plus pareil.

LUI – Non là, c'est trop.

ELLE – Oui, mais trop... combien ?





BEAUCOUP !

*Mathématiques et poésie pour les petits de 2 à 5 ans
& les grands qui les accompagnent...*

Deux personnages cuisiniers, chimistes, chercheurs, fabricants de pâtés de sable, redécouvrent de façon ludique et poétique comment on a commencé à compter le sable, le temps, l'espace, les cailloux, les jours, les nuits, les pieds, les mains, les doigts. Ils nous feront imaginer ce temps lointain de notre évolution, où notre rapport au monde a fait de nous des conteurs énumérant, des inventeurs de chiffres, des poètes comptables.

Ce spectacle est une déclinaison naïve et fantaisiste des différentes façons de mesurer, peser, compter, comparer, et le prétexte à jouer et à faire vibrer cet espace indicible entre rationalisation et émotion. Cet espace s'appelle résolument le jeu d'enfance et il a bien la fonction de décrypter le monde, de se l'approprier en le nommant, de le réinventer à chaque expérience.

AVEC Claire SIMARD et Thierry FÉRAL

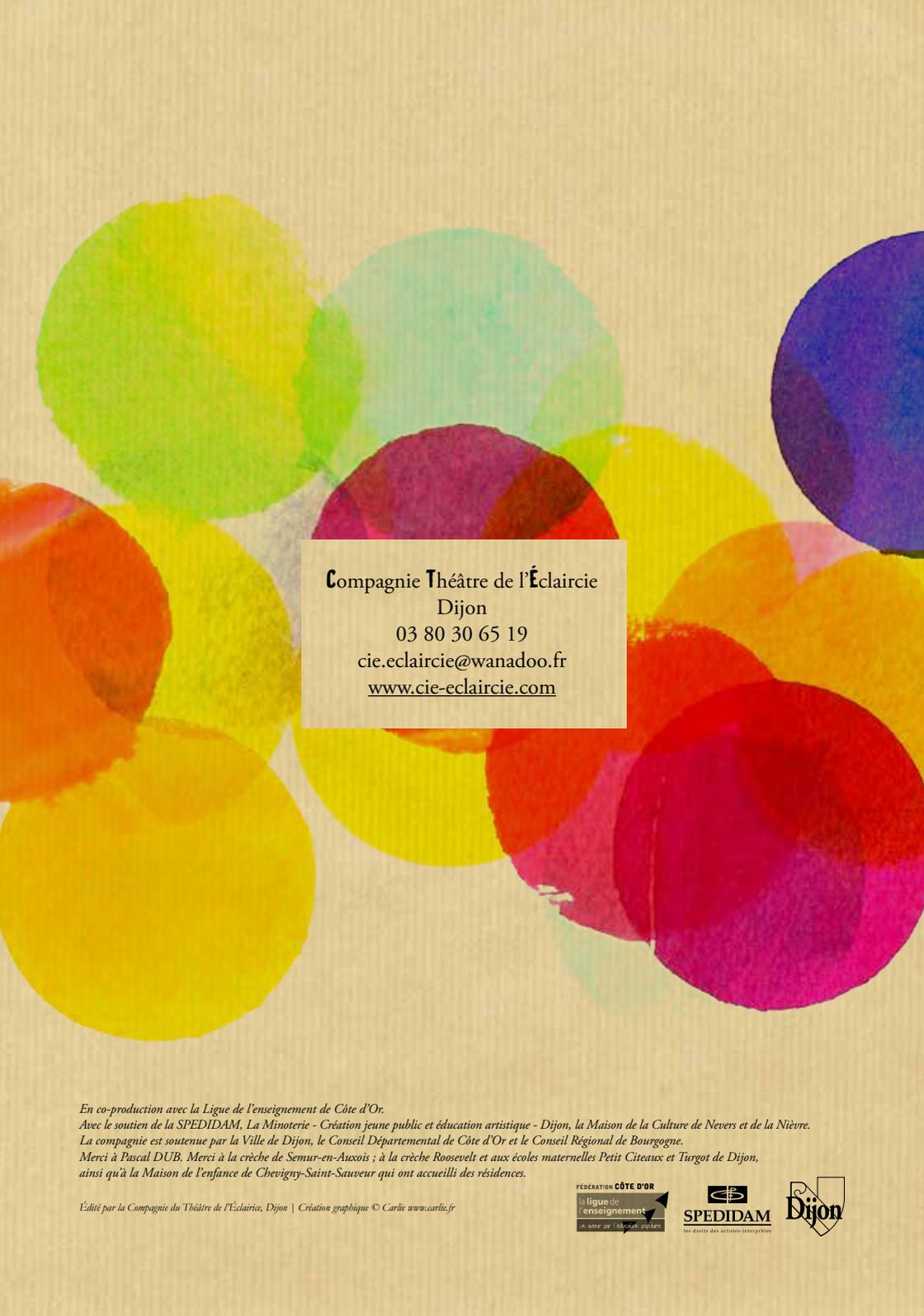
MISE EN SCÈNE Olivier DUREUIL **ASSISTÉ PAR** Sarah VOISIN

MUSIQUE Michael SANTOS

LUMIÈRES Jean-Jacques IGNART

SCÉNOGRAPHIE Jérémy PAGE et Yves BOUCHE

DIFFUSION Adèle PETIDENT



Compagnie Théâtre de l'Éclaircie
Dijon
03 80 30 65 19
cie.eclaircie@wanadoo.fr
www.cie-eclaircie.com

*En co-production avec la Ligue de l'enseignement de Côte d'Or.
Avec le soutien de la SPEDIDAM, La Minoterie - Création jeune public et éducation artistique - Dijon, la Maison de la Culture de Nevers et de la Nièvre.
La compagnie est soutenue par la Ville de Dijon, le Conseil Départemental de Côte d'Or et le Conseil Régional de Bourgogne.
Merci à Pascal DUB. Merci à la crèche de Semur-en-Auxois ; à la crèche Roosevelt et aux écoles maternelles Petit Citeaux et Turgot de Dijon,
ainsi qu'à la Maison de l'enfance de Chevigny-Saint-Sauveur qui ont accueilli des résidences.*

Édité par la Compagnie du Théâtre de l'Éclaircie, Dijon | Création graphique © Carlie www.carlie.fr

FÉDÉRATION CÔTE D'OR
la ligue de
l'enseignement
le savoir par l'école, par les arts


SPEDIDAM
les droits des artistes-interprètes

