



en Attendant
Le Petit
Poucet

Pour tous dès 7 ans
Texte Philippe Dorin
(ed. école des loisirs)

compagnie Théâtre de l'éclaircie

03 80 30 65 19 cie.eclaircie@wanadoo.fr www.cie-eclaircie.com

texte **Philippe Dorin**
mise en scène **Claire Simard**
jeu **Emmanuelle Vein & Olivier Dureuil**
musique **Mayeul Loisel**
costumes **Julia Morlot**
assistant à la mise en scène et à la scénographie **Thierry Féral**
éclairage **Sébastien Canet**

spectacle pour tous les publics à partir de 7 ans
En attendant le Petit Poucet est une pièce de Philippe Dorin,
auteur jeune public Molière 2008



Sur scène,
Le Grand et la Petite.
Ces deux là n'attendent pas Godot,
Ils vont le chercher.
L'imaginaire est leur géographie,
Le jeu, leur moyen de locomotion.
Il s'agit de faire le tour du monde
Donc de le réinventer.
Tout est léger
Et tout est grave
Car partir c'est aussi
Aller vers la maison de l'ogre,
Se rapprocher de la fin.
Le Grand et la Petite
Sèment
Des cailloux le long du chemin,
Des mots au fil de leur histoire.
Parviendront-ils à tracer
la ligne
de leur récit?
Peut-être,
mais plus sûrement,
rond comme le monde,
un poème.

Ils incarnent la toute puissance de l'enfance, du jeu et de l'écriture.



La scénographie est constituée d'un tableau d'école que les deux personnages font tourner au gré de leur errance dans cet espace rond et minuscule, cerné par un circuit de chemin de fer sur lequel passe inlassablement un petit train. Ce petit train, personnage et compagnon de jeu, dessine le temps et l'espace, non pour les enfermer mais pour les faire voyager dans l'infiniment grand de leurs jeux d'enfants.

« **Le Grand** Excusez moi de vous déranger à une heure pareille. Ma petite sœur et moi, nous avons fait le tour du monde sans trouver d'endroit pour nous reposer. Il nous est arrivé toute une histoire.

La Petite Vous ne pouviez pas mieux tomber. Dans cette maison, il y a justement quelqu'un qui cherche désespérément une histoire. Voilà des mois qu'il tourne en rond lui aussi. Il n'attend plus que vous. Votre chambre est prête. Il vous a préparé un lit, dans la pièce à côté.

Le Grand Un lit ? Nous n'en demandions pas tant.

La Petite Une page blanche, est-ce que ça vous ira ? »

« Les pierres vous donnent des oiseaux.
Les oiseaux vous donnent des pensées.
Les pensées vous donnent des chapeaux.
Les chapeaux vous donnent des orages.
Les orages vous donnent mal au ventre.
Les ventres vous donnent des enfants.
Les enfants vous donnent du souci.
Les soucis vous donnent des fleurs.
Les fleurs vous donnent des tombes.
Les tombes vous donnent des pierres.
Les pierres vous donnent des oiseaux
Voilà, c'est tout ! » »



jauge entre 100 et 150 selon l'installation du public
salle équipée avec gradinage
aire de jeu 8 m d'ouverture x 6 m de profondeur (voir fiche technique)

Compagnie Théâtre de l'Éclaircie
03 80 30 65 19 cie.eclaircie@wanadoo.fr www.cie-eclaircie.com